

**Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy 5 szkoły podstawowej
oparte na Programie nauczania języka angielskiego „Super Powers” autorstwa, Kevin Hadley, John Hirid, Magdalena
Shawn, Aleksandra Dziewicka, Barbara Ściborska, Paulina Kuźmo-Biwan
niezbędne do otrzymania śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych.**

		Dział	Temat	Poziom wymagań				
				ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
WYMAGANIA ROCZNE	WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze	I. Hello again	1. Vocabulary and Listening: Hello again! Powtórzenie	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Wykonuje zadania o podstawowym stopniu trudności z pomocą nauczyciela. 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęlnia duzo błędów. 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęlnia nieliczne błędy 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęlnia błędy. 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych
			2. Grammar and vocabulary. Powtórzenie.	<ul style="list-style-type: none"> ma duze trudności by stworzyć wypowiedzi ustnej na temat osób i miejsc nawet przy wsparciu nauczyciela. Popęlnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje duzego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęlnia bardzo duzo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną na temat osób i miejsc. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęlnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną na temat ludzi i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale.

WYMAGANIA ROCZNE**WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze****I. Back to school**

Dział	Temat	Poziom wymagań				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
1. Back to school. Vocabulary.	• wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. • Popęlnia bardzo duzo błędów.	• tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. • Popęlnia liczne błędy.	• w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. • Popęlnia nieliczne błędy	• samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. • Sporadycznie popęlnia błędy.	• swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. • Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych	
	2. Grammar and Listening: What do you like?	• ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1. • Popęlnia bardzo duzo błędów	• ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1. • Popęlnia duzo błędów.	• rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1 • Popęlnia nieliczne błędy.	• w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1. Bezbłędnie realizuje zadania.	• w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
	3. Listening and speaking.: Excuse me ... Can I?	• potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęlnia bardzo duzo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.	• potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęlnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi	• samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęlnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi	• bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną.	• bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. • Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.

WYMAGANIA ROCZNE**WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze**

Dział	Temat	Poziom wymagań				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
I. Back to school.	4. Reading and Writing.	<ul style="list-style-type: none">potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	<ul style="list-style-type: none">potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji	<ul style="list-style-type: none">samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji i zachowując odpowiednią formę. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none">samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej. Sporadycznie popełnia błędy	<ul style="list-style-type: none">bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.
	5. Grammar and vocabulary: In, on, at, for, from... to	<ul style="list-style-type: none">wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów	<ul style="list-style-type: none">tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy	<ul style="list-style-type: none">większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy	<ul style="list-style-type: none">samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy	<ul style="list-style-type: none">swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.
	6. Vocabulary review.	<ul style="list-style-type: none">potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	<ul style="list-style-type: none">potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów	<ul style="list-style-type: none">tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.	<ul style="list-style-type: none">całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.	<ul style="list-style-type: none">całkowicie samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.

		Dział	Temat	Poziom wymagań				
				ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
WYMAGANIA ROCZNE	WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze	I. Back to school.	7. Review	<ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Pełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Pełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Pełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, uczeń tworzy dialogi uwzględniając większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Pracując w parach, uczeń tworzy dialogi uwzględniając wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie pop 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacznie wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje
			8.Schools in California.	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela rozumie ogólny plan dnia w szkole anglojęzycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie tekst z pomocą nauczyciela jest w stanie omówić plan dnia w szkole anglojęzycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi zrozumieć i samodzielnie omówić plan dnia w szkole anglojęzycznej popełniając sporadyczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie przeczytany tekst i jest w stanie udzielić samodzielnie opowiedzieć, jak wygląda plan dnia w szkole anglojęzycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie omawia plan dnia po zapoznaniu się z tekstem.
	II.Film and TV fun !	1. Film and TV fun: vocabulary.	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane słownictwo. Pełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych. 	

WYMAGANIA ROCZNE**WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze****II. Film and TV fun!**

Dział	Temat	Poziom wymagań					
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca	
2.	Grammar and Listening: What do we all like doing?	<ul style="list-style-type: none">z pomocą nauczyciela potrafi zastosować czasownik z końcówką-ing po wybranych wyrazach. Popętnia liczne błędy.	<ul style="list-style-type: none">częściowo rozumie po których wyrazach należy zastosować czasowniki z końcówką- ing, popętnia błędy.	<ul style="list-style-type: none">rozumie po których wyrazach należy zastosować czasowniki z końcówką – ing i sporadycznie popętnia błędy.	<ul style="list-style-type: none">zna zasady stosowania czasowników z końcówka -ing i swobodnie wykorzystuje poznane zasady w zadaniach.	<ul style="list-style-type: none">bezbłędnie stosuje zasady czasowników z końcówką -ing.Wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.	
	3.	Listening and Speaking: At the cinema.	<ul style="list-style-type: none">ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 2. Popętnia bardzo dużo błędów	<ul style="list-style-type: none">ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 2. Popętnia liczne błędy.	<ul style="list-style-type: none">rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2. Popętnia nieliczne błędy.	<ul style="list-style-type: none">w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2. Bezbłędnie realizuje zadania.	<ul style="list-style-type: none">w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2. i poprawnie uzasadnia swój wybór, w pełni realizuje zadania.
	4.	Reading and writing: I'm a blogger.	<ul style="list-style-type: none">ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 2.Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popętnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania	<ul style="list-style-type: none">ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2.Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popętnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	<ul style="list-style-type: none">na ogół rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 2.Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popętnia nieliczne błędy.	<ul style="list-style-type: none">w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 2.Bezbłędnie wykonuje polecenia	<ul style="list-style-type: none">w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 2.Uzasadnia swój wybór wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze

I. Film and TV fun!

<p>5. Grammar and vocabulary: a, an, the</p>	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych
<p>6. Vocabulary review.</p>	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów, wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popęni błąd. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacząco wykraczające poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.
<p>7. Grammar review.</p>	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy wyborze odpowiedniej struktury gramatycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje pomocy nauczyciela przy zastosowaniu odpowiedniej struktury gramatycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi dobrać odpowiednią strukturę gramatyczną. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie dobiera odpowiednią strukturę gramatyczną. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie dobiera właściwą strukturę gramatyczną.

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze

III. Shopping Time!

<p>8. Review. Review Units 1, 2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre środki językowe i struktury gramatyczne. Wymaga dużego wsparcia ze strony nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> popęlnia dużo błędów przy wyborze odpowiedniego słownictwa. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popęlnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęlniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> pytając i odpowiadając na pytania, popęlnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęlniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacznie wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.
<p>1. Shopping Time! Vocabulary.</p>	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane słownictwo. Popęlnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popęlnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęlnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęlnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.
<p>2. Grammar and listening: What are you doing?</p>	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela potrafi zastosować czas Present Continuous. Popęlnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> stara się zastosować czas Present Continuous lecz popęlnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie stosuje czas Present Continuous. Sporadycznie popęlnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje zasady czasu Present Continuous i poprawnie stosuje je w zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie stosuje czas Present Continuous, z łatwością wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.
<p>3. Listening and Speaking: How much is it?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 3. Popęlnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 3. Popęlnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3. Popęlnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3. Bezbłędnie realizuje zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie sens tekstów słuchanych z rozdziału 3. Poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze

III. Shopping Time!

4. Reading and writing	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych. Rozumie ogólny sens tekstów, lecz popełnia liczne błędy realizując poszczególne zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych. Rozumie ogólny sens tekstów, lecz popełnia błędy realizując poszczególne zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 3. Rozumie ogólny sens z wypowiedzi pisemne z rozdziału 3, realizuje zadania popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie wypowiedzi pisemne i bezbłędnie wykonuje zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie wypowiedzi pisemne i bezbłędnie wykonuje zadania. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty uzasadniające poprawność tych wypowiedzi.
5. Grammar and vocabulary. Comparative adjective.	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela potrafi zastosować stopniowanie przymiotników. 	<ul style="list-style-type: none"> stara się zastosować zasady związane z stopniowaniem przymiotnikiem, lecz popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie stosuje stopniowanie przymiotników. 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje zasady stopniowania przymiotników, popełnia sporadyczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> doskonale zna i stosuje zasady stopniowania przymiotników.
6. Vocabulary and grammar review.	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów, wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popełnia bardzo dużo błędów. z pomocą nauczyciela stosuje czas Present Continuous i stopniowanie przymiotników. Popełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy. z wsparciem nauczyciela stosuje czas Present Continuous i stopniowanie przymiotników. Popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy. stosuje czas Present Continuous i stopniowanie przymiotników. Popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełni błąd. stosuje czas Present Continuous i stopniowanie przymiotników. Popełnia sporadyczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znaczeniowo wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje. stosuje czas Present Continuous i stopniowanie przymiotników. Podaje bezbłędne odpowiedzi.

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze

IV. New Worlds!

<p>7. Review.</p>	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre środki językowe i struktury gramatyczne. Wymaga dużego wsparcia ze strony nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> popęnia dużo błędów przy wyborze odpowiedniego słownictwa. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> pytając i odpowiadając na pytania, popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacznie wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.
<p>8. Go green Bristol.</p>	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia w wyszukiwaniu właściwych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia w wyszukiwaniu właściwych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> stara się samodzielnie wyszukać właściwych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi samodzielnie wyszukać właściwych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie wyszukiuje właściwych informacji.
<p>1. New worlds! Vocabulary.</p>	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> tylko częściowo wykorzystuje poznane słownictwo. Popęnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.
<p>2. Grammar and Listening: What would you like to ...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 4. Popęnia bardzo dużo błędów 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 4. Popęnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4. Bezbłędnie realizuje zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – I półrocze

IV. New Worlds!

<p>3. Listening and Speaking: O-la-la!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. • Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale.
<p>4. Reading and writing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popęnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania 	<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popęnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4. Bezbłędnie wykonuje polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.
<p>5. Grammar and Vocabulary.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale.
<p>6. Vocabulary and Grammar Review</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. • Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy dialogi uwzględniając większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy dialogi uwzględniając wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. • Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełni błąd. 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacznie wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje

			7. Review.	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre środki językowe i struktury gramatyczne. Wymaga dużego wsparcia ze strony nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> popęnia dużo błędów przy wyborze odpowiedniego słownictwa. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> pytając i odpowiadając na pytania, popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacznie wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.
WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – II półrocze	V. Summer, autumn, winter...sport!	1. Summer, autumn, winter ...sport!	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe dotyczące sportu. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania podwyższonym stopniu trudności wykorzystaniem tych środków językowych. 	
		2. Grammar and Listening: Good idea!	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela z użyciem czasownika modalnego should Popęnia bardzo liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje pomocy nauczyciela z użyciem czasownika modalnego should Popęnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Wykorzystuje w większości zadania z czasownikiem modalnym should. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie potrafi ułożyć zdania z czasownikiem modalnym should. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie potrafi użyć czasownika modalnego should. 	
		3. Listening and speaking: Hurry up!	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale. 	

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – II półrocze

V. Summer, autumn, winter ...sport!

<p>4. Reading and writing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popęnia dużo błędów wpływających na zrozumienie tekstu. • Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie tekstu. • Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy treść wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji. Zachowuje odpowiednią formę • wypowiedzi. Popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.
<p>5. Grammar and vocabulary. Gerund z końcówką ing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej wykorzystując poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. • Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie • i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną 	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale tworzy wypowiedź ustną, wykorzystuje poznane środki językowe, bezbłędnie stosuje gerund z końcówką ing..
<p>6. Vocabulary and grammar review.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. • Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. • Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popęni błąd. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie • i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale.
<p>7. Review.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje niektóre słownictwo dotyczące sportu i should /shouldn't. . Potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje pomocy przy wykorzystaniu odpowiedniego słownictwa i struktur gramatycznych z rozdziału 5. 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje słownictwo i struktury w stopniu dobrym, popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne i słownictwo z rozdziału 5. 	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale wykorzystuje słownictwo i struktury gramatyczne.

		Dział	Temat	Poziom wymagań				
				ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
WYMAGANIA ROCZNE	WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – II półrocze	VI. Let's go to work !	1. Let's go to work! Vocabulary.	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe dotyczące zawodów. Popełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe dotyczące zawodów. Popełnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy.	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania podwyższonym stopniu trudności wykorzystaniem tych środków językowych
			2. Grammar and Listening: What was it like?	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6. Popełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6. Popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6 Popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6 Bez błędnie realizuje zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6 Poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
			3. Listening and Speaking: That's okay!	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych. Popełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych. Popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tekstów słuchanych. Popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału Bez błędnie realizuje zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
			4. Reading and writing.	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych. Wymaga dużego wsparcia ze strony nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 6. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół rozumie teksty pisane z rozdziału 6. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 6. Bez błędnie wykonuje polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 6. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.
			5. Grammar and vocabulary. Czas Past Simple.	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia ze strony nauczyciela przy w zastosowaniu czasu Past Simple. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela w zastosowaniu czasu Past Simple. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie i stosuje zasady użycia czasu Past Simple. Sporadycznie popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie stosuje czas Past Simple. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie wykorzystuje zasady czasu Past Simple.

WYMAGANIA ROCZNE

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – II półrocze

VI. Let's go to work !

6. Grammar and Vocabulary Review.	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popęni błąd. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacząco wyходяce poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje
7. Review.	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje niektóre słownictwo dotyczące zawodów i pracy. Potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje pomocy przy wykorzystaniu odpowiedniego słownictwa i struktur gramatycznych z rozdziału 6. 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje słownictwo i struktury w stopniu dobrym, popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne i słownictwo z rozdziału 6. 	<ul style="list-style-type: none"> doskonale wykorzystuje słownictwo i struktury gramatyczne z rozdziału 6.
1. Hurray it's holiday time! Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe dotyczące zawodów. Popęnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania podwyższonym stopniu trudności wykorzystaniem tych środków językowych.
2. Grammar and Listening: You should come with us!	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności z zastosowaniem czasu Past Simple, czasowniki nieregularne. Popęnia liczne błędy i potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności z zastosowaniem czasu Past Simple, czasowniki nieregularne. Popęnia błędy i potrzebuje wsparcia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> w większości potrafi zastosować czas Past Simple, czasowniki nieregularne. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie stosuje czas Past Simple, czasowniki nieregularne. Sporadycznie popęnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i bezbłędnie stosuje czas Past Simple i czasowniki nieregularne.
3. Listening and Speaking : You look brown!	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popęnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popęnia liczne błędy, realizując zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół rozumie teksty słuchanych z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popęnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 7. Bezbłędnie wykonuje polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 7. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Trafnie uzasadnia swój wybór.

VII. Hurray, it's holiday time!

WYMAGANIA ROCZNE

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – II półrocze

VII. Hurray, it's holiday time!

4. Reading and writing.	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych. potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych. potrzebuje wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie teksty pisane samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną. <p>Potrafi uzasadnić swój wybór.</p>	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty pisane, bezbłędnie wykonuje polecenia. samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty pisane, uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego wypowiedzi. samodzielnie tworzy bogatą w środki językowe wypowiedź pisemną.
5. Grammar and vocabulary: one, ones	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia ze strony nauczyciela przy zastosowaniu one, ones. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela w zastosowaniu one, ones. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie i stosuje zasady użycia one, ones. <p>Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie stosuje one, ones. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie wykorzystuje zasady użycia one i ones.
6. Vocabulary and grammar review.	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, sporadycznie popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znaczeniowo wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje
7. Review.	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje niektóre słownictwo dotyczące zawodów i pracy. Potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje pomocy przy wykorzystaniu odpowiedniego słownictwa i struktur gramatycznych z rozdziału 7. 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje słownictwo i struktury w stopniu dobrym, popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne i słownictwo z rozdziału 7. 	<ul style="list-style-type: none"> doskonale wykorzystuje słownictwo i struktury gramatyczne z rozdziału 7.
8. Culture: River Thames.	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy wykorzystywaniu słownictwa i informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje wsparcia nauczyciela przy wykorzystywaniu słownictwa i informacji z tekstu słuchanego. 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje słownictwo i informacje zawarte w tekście słuchanym. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie wykorzystuje słownictwo i informacje zawarte w tekście słuchanym. 	<ul style="list-style-type: none"> doskonale wykorzystuje słownictwo i informacje zawarte w tekście słuchanym.

WYMAGANIA ROCZNE

WYMAGANIA ŚRÓDROCZNE – II półrocze

VIII. IS it the end?

Dział	Temat	Poziom wymagań				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
VIII. IS it the end?	1. Is it the end? Vocabulary.	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania podwyższonym stopniu trudności wykorzystaniem tych środków językowych
	2. Grammar and Listening; Great idea!	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 8. Popełnia bardzo dużo błędów. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 8. Popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 8. Popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 8. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 8 i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
	3. Listening and Speaking: Listen to us!	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 8. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 8. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół rozumie teksty słuchanych z rozdziału 8. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 8 oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 8 oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Trafnie uzasadnia swój wybór.
	4. Reading and writing.	<ul style="list-style-type: none"> ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych. Potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> ma trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych. Potrzebuje wsparcia nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół rozumie teksty pisane z rozdziału 8. Realizuje zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 8 oraz bezbłędnie realizuje zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> W pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 8 i doskonale realizuje zadania.
	5. Grammar and Listening: I love being outside!	<ul style="list-style-type: none"> ma duże problemy ze zrozumieniem tekstów słuchanych, potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> ma problemy ze zrozumieniem tekstów słuchanych, potrzebuje pomocy nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół rozumie teksty słuchane z rozdziału 8. Realizuje zadania i popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 8 oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie teksty słuchane z rozdziału 8 oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Trafnie uzasadnia swój wybór.